Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Новосибирский государственный технический университет»
Кафедра филологии

Паспорт зачета

по дисциплине «Проектная деятельность», 3 семестр

1. Методика оценки

Промежуточная аттестация по дисциплине «Проектная деятельность» в 3 семестре проводится в форме **зачета**.

Содержание зачета соответствует материалу 3 семестра рабочей программы дисциплины: основам управления проектами в филологии, основным понятиям проектной деятельности, целям и задачам проектной деятельности в области филологии и журналистики, проектной деятельности в образовании, концепциям проектной деятельности, истории образовательных и творческих проектов, технологическому подходу, основам проектирования и классификации проектов.

Зачет направлен на оценку результатов обучения, соотнесенных со следующими индикаторами достижения компетенции ПК-4.В/ПР:

ПК-4.В/ПР.1 — уметь определять проблему и способы ее решения в проекте;

ПК-4.В/ПР.2 — уметь организовывать и координировать работу участников проекта;

ПК-4.В/ПР.3 — уметь определять необходимые ресурсы для реализации проектных задач.

Зачет проводится в **комбинированной форме по билетам**. Каждый билет включает два задания:

1. Теоретико-аналитическое задание — ответ на вопрос по содержанию дисциплины, изученному в 3 семестре.

2. Практическое задание — анализ предложенной проектной ситуации в области филологии, образования, культуры или гуманитарной деятельности.

При выполнении практического задания обучающийся должен:

- определить проблему, лежащую в основе проектной ситуации;
- сформулировать предполагаемую цель проекта;
- определить основные задачи проекта;
- предложить возможный способ решения выявленной проблемы;
- определить основных участников проекта и их функции;
- назвать основные ресурсы, необходимые для реализации проекта;
- определить предполагаемый результат проекта.

На зачете преподаватель вправе задавать уточняющие и дополнительные вопросы по содержанию билета.

Максимальная оценка за промежуточную аттестацию составляет **20 баллов**, что соответствует установленной в рабочей программе системе оценивания для 3 семестра.

Форма билета для зачета

НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет ФГО

Билет № _____
к зачету по дисциплине «Проектная деятельность»

1. Теоретико-аналитическое задание:

2. Практическое задание:

Утверждаю: зав. кафедрой ____ _____ должность, ФИО
(подпись)
(дата)

2. **Критерии оценки результатов обучения, соотнесенных с уровнями освоения индикаторов достижения компетенций**

17–20 баллов — продвинутый уровень.
Обучающийся демонстрирует системное понимание содержания дисциплины и способен самостоятельно применять изученные положения при анализе проектной ситуации. Проблема, цель, задачи, способ решения, участники и ресурсы определяются обоснованно и логически взаимосвязаны.

14–16 баллов — базовый уровень.
Основные положения дисциплины освоены. Обучающийся способен решить проектную задачу самостоятельно, однако допускает отдельные неточности или неполно обосновывает отдельные элементы проектного решения.

10–13 баллов — пороговый уровень.
Обучающийся владеет основными понятиями и способен выполнить проектное задание на минимально необходимом уровне. Допускаются неточности при установлении взаимосвязей между элементами проекта, требуется частичная корректировка или уточнение со стороны преподавателя.

0–9 баллов — ниже порогового уровня.
Обучающийся не демонстрирует минимально необходимого уровня достижения результатов обучения.

3. **Шкала оценки**

Зачет считается сданным, если сумма баллов по всем заданиям билета составляет от 10 до 20 баллов включительно. Сумма менее 10 баллов признается неудовлетворительным

результатом промежуточной аттестации по дисциплине.

В общей оценке по дисциплине баллы за зачет учитываются в соответствии с правилами балльно-рейтинговой системы, установленными в НГТУ.

4. Вопросы к зачету по дисциплине «Проектная деятельность»

1. Понятие проекта и проектной деятельности.
2. Основные признаки проекта.
3. Проектная деятельность как способ решения профессиональных и социальных проблем.
4. Основы управления проектами в области филологии.
5. Проблема как исходный элемент проектной деятельности.
6. Соотношение проблемы, цели, задач и результатов проекта.
7. Цели и задачи проектной деятельности в области филологии.
8. Особенности проектов в области журналистики.
9. Проектная деятельность в образовании.
10. Основные подходы к организации проектной деятельности в образовательной среде.
11. Понятие и содержание концепции проекта.
12. Основные концепции проектной деятельности.
13. История становления проектной деятельности.
14. История образовательных проектов.
15. История творческих проектов.
16. Технологический подход в проектной деятельности.
17. Технологии создания проектов в области культуры и гуманитарного знания.
18. Проектирование как инструмент организации деятельности.
19. Проектирование как инструмент управления деятельностью.
20. Понятие творческого проекта.
21. Творческий проект как система.
22. Основные подходы к проектированию.
23. Классификация проектов по характеру результата.
24. Классификация проектов по содержанию и сфере деятельности.
25. Классификация проектов по количеству участников и продолжительности.
26. Образовательный проект: основные характеристики.
27. Творческий проект: основные характеристики.
28. Гуманитарный проект: особенности и возможные результаты.
29. Участники проекта и их основные функции.
30. Основные виды ресурсов проекта.

5. Практические задания к зачету

Для формирования билетов преподаватель использует проектные ситуации следующего типа.

Практическое задание 1

Студенты факультета предлагают организовать цикл публичных лекций о современной русской литературе для старшеклассников города. Посещаемость аналогичных университетских мероприятий ранее была низкой.

Определите:

1. проблему проекта;
2. цель проекта;
3. не менее трех задач;
4. возможный способ решения проблемы;
5. основные группы участников;
6. необходимые ресурсы;
7. предполагаемый результат.

Практическое задание 2

Университетская библиотека располагает коллекцией редких краеведческих материалов, которая практически неизвестна студентам.

Разработайте исходную концепцию проекта, направленного на повышение интереса студентов к данной коллекции.

Определите проблему, цель, задачи, участников, основные ресурсы и предполагаемый проектный продукт.

Практическое задание 3

Студенты-филологи планируют создать интернет-проект, посвященный языковой культуре современной молодежи.

Определите:

1. какую проблему может решать данный проект;
2. его целевую аудиторию;
3. цель и задачи;
4. предполагаемый формат проекта;
5. участников;
6. информационные и технические ресурсы;
7. ожидаемый результат.

Практическое задание 4

В образовательной организации проводится традиционная Неделя русского языка, однако мероприятия из года в год повторяются и вызывают все меньший интерес у обучающихся.

Предложите проектное решение данной ситуации. Определите проблему, цель, основные задачи, возможный новый формат мероприятия, участников и необходимые ресурсы.

Практическое задание 5

Кафедра планирует провести мероприятие, направленное на популяризацию чтения современной отечественной литературы среди студентов нефилологических направлений.

Определите, какой тип проекта целесообразно разработать. Сформулируйте проблему, цель и задачи, предложите проектный продукт, определите участников и необходимые ресурсы.

Практическое задание 6

Необходимо разработать просветительский проект, посвященный сохранению локальной речевой и культурной памяти региона.

Предложите исходную концепцию проекта: определите проблему, целевую аудиторию, цель, задачи, возможные формы работы, участников, ресурсы и предполагаемый результат.